



Viviendo Santa Elena

Un aporte a la visión integral del corregimiento

MEDELLÍN, DICIEMBRE DEL 2011

Primer puesto en los Premios de Periodismo Comunitario Alcaldía de Medellín-Universidad de Antioquia 2010, como Mejor Medio Comunitario Impreso de Medellín

Un año pasado por agua



El 2011 será recordado por la comunidad del Corregimiento de Santa Elena como uno de los años más “agüados” de los últimos tiempos. Un año en el que, precisamente a causa del intenso invierno, la vía que comunica a Santa Elena con la zona urbana colapsó varias veces y se cerró, con el consiguiente perjuicio para la comunidad de esta parte de la ciudad. Mucha zozobra generó cada aguacero, pues de sólo temer que se cerraba la vía, todos los habitantes hicieron fuerza y rezaron para no tener que

llegar a la ciudad por las vías alternas, entre ellas Las Palmas, que incrementa el valor y el tiempo de viaje. A pesar de que Santa Elena no es golpeada con catástrofes invernales como otros lugares de la ciudad que sí vivieron en este 2011 verdaderas emergencias, hay que decir que una parte de la comunidad de la Vereda Media Luna aún espera soluciones definitivas para su emergencia, pues muchos vecinos de esta zona tuvieron que irse por la afectación de sus viviendas, les prometieron pago de arriendo

que no les dieron y muchos, por la fuerza de las circunstancias, debieron ya volver. Otra situación difícil vivieron los campesinos de las veredas afectadas por varias granizadas, quienes perdieron, de la noche a la mañana, cultivos enteros que son su sustento y el de sus familias. La dificultad la vivieron especialmente los habitantes de las veredas Perico, Pantanillo, Las Palmas y todavía no superan las pérdidas. En fin, un año en el que “La Niña” se tiró en todo. La esperanza es que el 2012 sea mejor, mucho mejor.

Año de cierre, el fin del mundo

A pesar de todo, el 2011 fue un año bueno para Santa Elena. No faltan los lunares, sin embargo, es un año que termina con un balance adecuado a las necesidades del territorio, lo que no significa que no falten cosas, falta de todo.

Un año de fin de período de gobierno, lo que hace que más parezca el fin del mundo, pues hay que ejecutar al precio que sea, terminar lo que se debe concluir y correr y poner a correr a todo el mundo para finiquitar lo que al 31 de diciembre del 2011 debe estar liquidado en cuentas y en tesorería municipal. O si no, la amenaza que pone a temblar a más de uno, "pa' Fondos Comunes". Angustia de contratistas, de funcionarios y, por supuesto, estrés que se traslada a las comunidades que, como para variar, este 2011, corrieron una maratónica carrera al ritmo de otros. Casos concretos muchos y ustedes seguro leyendo esto los recordarán. Muchos contratistas ganaron licitaciones y convocatorias para ejecutar proyectos en Santa Elena, con la mejor propuesta económica (es decir la más barata no la más técnica) y con experiencias trasnochadas y nada novedosas o lo que es peor, sin experiencia alguna en procesos similares, vinieron a Santa Elena a aprender de lo que ya deberían saber, a llenarse de experiencia con el trabajo de nuestros líderes. Los pusieron a correr y a sacar productos que les correspondían a ellos mismos pero asignaron el mínimo de presupuesto y ganancia para las comunidades (la ganancia va para otra parte...) y como si fueran obligación de la comunidad. Contratistas 'chupasangre'. Y lo peor de todo, que muchos 'líderes', les hicieron el juego y aportaron su grano de arena para engrosarles la hoja de vida para participar, con el conocimiento adquirido aquí, en futuras licitaciones. Y aquí caen, universidades, corporaciones, fundaciones y un largo etcétera que parece que no tuviera interventoría. Lo triste, ahí quedan nuestros impuestos y las priorizaciones de Presupuesto Participativo, con poco o nulo impacto en la comunidad.

Otros contratistas (y con esos nos quedamos y a estos hay que acompañarlos más), mucho más responsables, hicieron lo correcto: poner su experiencia al servicio de la comunidad, como debe ser, experiencia que no es ni comprada ni simulada ni mucho menos encubierta por propuestas económicamente 'agradables' para la Administración Municipal (baratas como se requiere). Y estos, aunque es un camino más complejo, difícil y costoso, prefirieron construir con la comunidad, de manera bastante respetuosa, cambiar contenidos, verificar,

reunirse con la gente, volver a buscar a la comunidad, escucharla y sobre todo, al final de los procesos, consignar en documentos que serán fundamentales en el futuro de Santa Elena, esos sueños y expectativas de la gente.

Bastante qué decir de una figura que no se ha terminado de inventar por parte del Municipio de Medellín, que tiene aún mucho que corregir en materia de contratación para no 'premiar' a esos malos contratistas, cooperantes o ejecutores de convenios y para no 'castigar' a los buenos contratistas con todo tipo de dilaciones.

Mucho queda en el Corregimiento para resaltar. Una Escuela de Música con las mejores especificaciones de la ciudad, referente hoy del aprendizaje musical de nuestros jóvenes y que, más que una escuela, es una oportunidad, tal como lo promueve la Alcaldía de Medellín, para arebatarle muchachos a la delincuencia, a los malos vicios y a la guerra. La Escuela de Música Blas Emilio Atehortúa es un motivo para sonreír ampliamente.

También obras, a las que hoy todavía no se les ve la cara completa, como el Cedezo, el Mercado Campesino y la Escuela de Artes y Oficios en la plazuela de la Vereda Mazo, las cuales se espera que sean dinamizadoras de desarrollo para esa comunidad y para el resto del corregimiento. La comunidad recibirá, según dice la Administración Municipal, una sede de 60 metros cuadrados, en reemplazo de la sede mutual demolida por el Municipio de Medellín en junio del 2010, dolor que la comunidad no ha superado, pues la herida, aunque va cerrándose, aún está ahí.

También queda el Fuerte de Carabineros, al que le falta mucho para ser efectivo en materia de control de seguridad. Unos pocos binomios (hombrecaballo) para recorrer el territorio, a pesar de una capacidad para 50 binomios en el lugar. Y la inseguridad sigue rampante en la zona de influencia del Parque Arví. Bien decía un ciudadano del corregimiento que "los carabineros parecen sólo para el protocolo de los grandes eventos de ciudad y para eso nos los enviaron a nosotros a Santa Elena, para lucir, nada más". Y aquí, definitivamente, hay que poner en marcha estrategias urgentes de control de la inseguridad en esa zona, pues no es posible "vender" como turístico un lugar donde a cualquiera le puede pasar cualquier cosa en cualquier momento. Se sabe que se han hecho esfuerzos, no los desconocemos, pero falta mucho, eso es real. El 2011 también pasará a la historia por ser el año en que muchos, que nunca se habían enterado, oyeron hablar del proyecto Túnel de Oriente, aho-

ra sí, listo para arrancar y empezar obras. Un tira y encoge todo el año acompañó este tema, una larga lista de acciones jurídicas para frenarlo, muchas protestas de la comunidad de Santa Elena en medio de la sordera del gobernador Luis Alfredo Ramos Botero, que entrega su mandato este 31 de diciembre y que no quiso, ni siquiera socializar como era debido y legal. Un proyecto, que en medio de tanta adversidad y por la terquedad administrativa, arrancó obras el 18 de octubre.

Como para variar, un 2011 con uno de los desfiles de silleteros más hermosos de la historia (el último siempre es más hermoso que el anterior) y nuestros campesinos poniéndole el alma y el corazón a cada flor colocada con intención en las más de 500 silletas que desfilan. Muchos esfuerzos para conservar la cultura silleterera en el corregimiento; para promover la formalización del proceso de fincas silleteras y, muy importante, la inclusión ante el Ministerio de Cultura de la manifestación con miras a convertirla en Bien Patrimonial de la Nación como otras fiestas y carnavales como el de Barranquilla, el de Pasto, entre otros.

La belleza, como siempre, del desfile, acompañado por otro lado de un desorden administrativo increíble. Una Administración Municipal que, a pesar de ser su cuarto año de gobierno, metió las patas con la organización de la fiesta más importante que tiene la ciudad: del Desfile de Silleteros. Casi todo falló en la organización y los silleteros no fueron respetados en su condición, con su esfuerzo, con sus tiempos y sus valores y especialmente como el emblema de la ciudad que son. Inicio tarde, comienzo sin el Ganador Absoluto, fallas con la comida, llegada de noche a Plaza Mayor al terminar, falta de condiciones para la espera más de 7 horas antes de iniciar el desfile y un largo etcétera que nos ocuparía todo este editorial si nos pudiéramos a mencionarlo.

Inversiones importantes en el "Paso Malo", kilómetro 10 más 700, también pasarán a la historia, pues más de 25 años de abandono se solucionaron con más de 6 mil millones de inversión en galerías para recoger las aguas y en la adecuación de un nuevo tramo de la vía para reemplazar la anterior, ya colapsada.

Y lo mismo, cerramos con un invierno que no dejó hacer nada y que hizo que, especialmente diciembre, no pareciera diciembre.

En fin, la idea es que el 2012 sea más próspero, lleno siempre de buenas noticias y sobre todo muy productivo para Santa Elena y su gente. Feliz año y hasta febrero.

de propiedad y archivo del Periódico VIVIENDO SANTA ELENA. Sólo pueden ser utilizadas por terceros con autorización escrita de las directivas del medio y dando el respectivo crédito. Las fotografías y textos de VIVIENDO SANTA ELENA están protegidos por los respectivos derechos de autor.

COMITÉ EDITORIAL

Representantes del Cedezo Santa Elena; Profesor Walter Fernández, Institución Educativa Santa Elena; Carlos Alberto Alvarez Acosta, Claudia Cárdenas, Juan David Correa, Oscar Zapata, Martín Atehortúa y Jorge Quiceno Gil, integrantes de la Mesa de Comunicaciones Santa Elena te Cuenta y Ana Isabel Rivera Posada, directora del Periódico VIVIENDO SANTA ELENA.

El Periódico VIVIENDO SANTA ELENA hace parte de la Mesa de Comunicaciones Santa Elena te Cuenta, agrupación que busca consolidar y fortalecer los procesos de comunicación del corregimiento. Adicionalmente participa del Consejo Sectorial de Medios Ciudadanos y Comunitarios, integrante del Consejo Municipal de Cultura de Medellín.

Publicación mensual, de distribución gratuita para las veredas del Corregimiento de Santa Elena en Medellín. Esta edición circula con 3.000 ejemplares.

Nueva etapa - Año 10 - Número 69 Resumen del Año 2011.

Siguiente edición: Febrero del 2012. No circulamos en enero.

Periódico VIVIENDO SANTA ELENA, ratificado en el 2011 como uno de los mejores medios impresos comunitarios de Medellín. Primer puesto en los Premios de Periodismo Comunitario Alcaldía de Medellín-Universidad de Antioquia 2010 y segundo lugar en la versión 2011.

Vereda El Placer - Corregimiento de Santa Elena

Municipio de Medellín
Celulares
321 732 99 18 - 315 515 01 35

PÁGINA WEB
www.vivierendosantaelena.com

CORREOS ELECTRÓNICOS
periodico@vivierendosantaelena.com
mercadeo@vivierendosantaelena.com

DIRECTORA
Ana Isabel Rivera Posada
ana.rivera@vivierendosantaelena.com

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Edison Giraldo Gallego

INTERVENTORÍA
Dirección General de Comunicaciones
Alcaldía de Medellín

FOTOGRAFÍAS
PERIÓDICO VIVIENDO SANTA ELENA
Las fotografías publicadas en este medio de comunicación son de uso exclusivo,

Cumplió años la Plaza de Flórez



Y no eran ni dos ni tres. 120 años cumplió el 25 de enero, la Plaza de Flórez, ubicada en lugar estratégico y sitio fundamental para la economía de los campesinos de Santa Elena. Y es que a pesar de todo el tiempo que ha pasado desde su construcción tampoco se le notan los 120 años, pues hoy es una de las plazas más organizadas, variadas y bonitas de la ciudad. Para la celebración resaltamos la historia de Doña Ana Yepes, quien ha permanecido buena parte de su vida en este lugar y que es una de las comerciantes de plantas aromáticas y medicinales con más prestigio y reconocimiento de la ciudad.



Un globo fuera de lo común



El 1° de enero la comunidad de la Vereda Perico elevó un globo, 100% ecológico. La cita fue a las 3:30 de la tarde y presenciado por unas 300 personas. Era de unos 6.000 pliegos, 15 personas se demoraron dos días elaborándolo en el coliseo del centro educativo de la vereda. La foto, cortesía de Juan Pablo Rivera.

Arrancó carrera hacia el túnel



En enero, luego de que el 27 de diciembre del 2010 se firmara la Ordenanza 30 que autorizaba al Gobernador para destinar de los recursos regionales la suma de 80 mil millones para el proyecto Túnel de Oriente, arrancó la carrera hacia el inicio de la obra. De igual manera, empezaron las dificultades jurídicas de la iniciativa que tiene múltiples demandas y recursos jurídicos interpuestos por la comunidad, las organizaciones ambientalistas y la Veeduría Ciudadana al proyecto.

En enero se dijo, entonces, que la obra tenía un valor de 800 mil millones de pesos. La idea es recuperar de los peajes alrededor de \$500 mil millones hasta el año 2037, dineros que debe aportar el concesionario. La Gobernación destinará entonces \$80 mil millones; el Instituto para el Desarrollo de Antioquia - IDEA- financiará \$140 mil millones y mediante el mecanismo de la valorización se derramarán a las comunidades de la zona de influencia entre 90 y 100 mil millones de pesos.

La partida de Wilson Grajales Zapata

Aunque su muerte fue el 23 de diciembre, durante el regreso de una excursión que traía de la Costa, en nuestra primera edición del año 2011 recordamos a Wilson Grajales Zapata, conductor de Trasancoop. Inolvidable para su familia, su esposa Natalia y sus hijos Alejandro y Simón y también para quienes lo conocieron, por ser el gran ser humano que era. Pasado un año, de nuevo, paz en su tumba y en los corazones de quienes lo aman.



Gobernador entregó el 10 más 700



El 27 de febrero, el gobernador de Antioquia, Luis Alfredo Ramos Boteiro, entregó las obras de adecuación de la vía en el kilómetro 10 más 700 que, según reportes de prensa, había presentado las primeras evidencias de falla en 1984. Los trabajos, de adecuación de un nuevo tramo y de construcción de galerías para recoger el agua, tuvieron un costo aproximado de 6.000 millones de pesos y se demoraron tres meses, aunque hay obras que aún no se concluyen. Los trabajos del 10 más 700 no son la solución definitiva, de acuerdo con lo que ha informado la Concesión Aburrá Oriente, sin embargo sí mitigan con buenas condiciones las dificultades geológicas de la zona.



Comenzó construcción de la Escuela de Música

Como un gran acontecimiento, en febrero se demolió la vieja casa que servía de 'ensayadero' a los muchachos de la Banda de Música de Santa Elena y se inició la construcción de la Escuela de Música Blas Emilio Atehortúa, edificación con todas las especificaciones necesarias para la práctica musical y única en la ciudad.



50 años de la Parroquia de Santa Elena



Celebración de los 50 años de la Parroquia de Santa Elena en febrero del 2011.

En febrero del 2011, la Parroquia de Santa Elena celebró sus 50 años de vida. De acuerdo con la información recopilada en febrero por el historiador Oscar Zapata Hincapié, para finales del siglo XVIII y hasta las primeras décadas del XX la centralidad del corregimiento la constituía la vereda Mazo. Fue allí donde se edificó la primera capilla de la región, en sus alrededores funcionó el primer mercado, comercio de bienes y prestación de algunos servicios. Posteriormente, por decisión administrativa y con la apertura de la carretera Medellín-Rionegro en el año de 1928, esa centralidad comienza a desplazarse a lo que en el presente conocemos como la Parte Central. Justamente al ir afianzándose la centralidad del corregimiento como el punto de mayor dinámica social, la iglesia aparecería justamente para corroborar ese posicionamiento. Es así como en el año de 1945 se construye la capilla de Santa Elena en el terreno obsequiado por el señor Roberto Uribe. Como capilla dependió de la Parroquia Nuestra Señora de Buenos Aires, la cual encargaba a párrocos para que vinieran a Santa Elena a cantar la misa dominical. Esta dependencia se dio hasta el 2 de febrero de 1961, fecha en la que es constituida la iglesia de Santa Elena como parroquia.

Llegó el Fuerte

Un Fuerte de Carabineros en la Vereda Piedras Blancas, único en el país, con capacidad para 70 carabineros, 50 caballos y 10 perros, con un valor de 7.745 millones de pesos, fue lo que entregó a la comunidad de Santa Elena el 9 de marzo el alcalde de Medellín, Alonso Salazar Jaramillo.

El acto, al que asistieron autoridades civiles y militares de los órdenes municipal, regional y nacional, se realizó en la nueva edificación de 2.535 metros cuadrados que se integró a la estrategia de infraestructura para la seguridad liderada por la Secretaría de Gobierno de Medellín y a las obras del llamado Parque Arví, que tiene su principal zona de influencia en los alrededores de la estación del Cable Arví, en la Vereda Piedras Blancas.

El nuevo fuerte es un espacio abierto destinado a actividades de adiestramiento para 50 equinos y 20 caninos, además de las actividades institucionales necesarias. Cuenta con áreas administrativas,



Aspectos del fuerte.

FOTOS CORTESÍA EMPRESA DE DESARROLLO URBANO - EDU.

alojamiento, servicios complementarios para 70 uniformados, caballerizas y celdas de cuarentena para 50 caballos, perreras para 10 perros, enfermería, zona de guardia y depósito de alimentos para los animales, área de cargue y descargue y plaza de armas.



Comunidad de Santa Elena se organizó frente a Túnel de Oriente



Habitantes de diversas veredas de Santa Elena, municipio de Medellín y de municipios cercanos como Envigado, Rionegro y Guarne, se organizaron desde finales del mes de marzo en un movimiento comunitario para decir No al Túnel de Oriente, proyecto que pretende ejecutar la Gobernación de Antioquia. El grupo realizó varias reuniones para estudiar el tema, socializar la información existente y definir acciones legales y de

movilización para frenar la iniciativa. Los convocantes del movimiento presentaron como principal argumento la disminución de las aguas que generará el túnel una vez esté construido y en funcionamiento, además de muchos otros impactos. Al movimiento se sumaron a lo largo del año artistas locales, regionales y nacionales, así como organizaciones culturales de la región y entidades e instituciones que defienden los recursos naturales.

Sede de Arví, en Santa Elena



Tres años después de iniciadas las actividades del Parque Arví en el Corregimiento de Santa Elena, el 14 de marzo la Corporación Parque Arví desplazó su sede de la zona urbana de Medellín al corregimiento. Una casa en la Vereda El Cerro, ubicada detrás de la Institución Educativa Santa Elena es la nueva sede de la Corporación que, por cambio de estatutos ya no se llama CPREA sino sólo Corporación Parque Arví. Se trata de un espacio pensado para estar más cerca de la comunidad y del desarrollo de las adecuaciones y avances del Parque, mientras se concluyen las obras del Núcleo del Tambo, donde la entidad tendrá sus nuevas oficinas. El número del teléfono sigue siendo el 444 29 79.

Un buen ejercicio democrático, el PP



Menos concurridas que el año anterior, las asambleas veredales se realizaron en Santa Elena el 3 de abril, en el marco del Programa de Planeación Local y Presupuesto Participativo de la Alcaldía de Medellín. Votaron en 15 asambleas diferentes, un total de 1.463 personas.

La asamblea de mayor votación fue en la Vereda El Plan, donde asistieron 210 personas, que obtuvieron derecho a elegir 14 delegados.

Le siguió El Llano, con 163 votos y 5 delegados, aunque había derecho a 10. Luego Piedra Gorda, donde votaron 140 personas y se escogieron 4 delegados.

Y posteriormente, en orden, las siguientes veredas y número de asistentes:

La Palma (en Media Luna parte baja), 121 votantes y 7 delegados.

El Cerro, 107 votantes y 7 delegados.

Santa Elena parte Central, 101 votantes y 6 delegados.

Media Luna parte alta, 97 votantes y 4 representantes.

Mazo, 93 votantes y 5 delegados.

El Placer, 76 votantes y 5 delegados.

Mazo Sector Los Vásquez, 71 votantes y 4 delegados.

Flores de Oriente, 69 asistentes que votaron y 4 delegados.

Barro Blanco Sector El Rosario, 63 votantes y 4 representantes.

Barro Blanco, 58 votantes y 3 delegados.

Piedras Blancas, 54 votantes y 3 delegados.

Media Luna parte central, 40 asistentes y un delegado.

Mucho baile



El 10 de abril la Vereda El Cerro recibió la visita de más de 400 personas, de diferentes grupos de danzas de la ciudad de Medellín, quienes se encontraron en el Primer Encuentro Didáctico de Danzas para el Adulto Mayor, organizado por la Corporación Cultural Hojarasca. Entre las 9 de la mañana y las 5 de la tarde el Centro Educativo El Cerro se vistió de colores y de ritmos colombianos para alojar a 18 grupos de danzas, conformados por adultos mayores (personas de más de 50 años), quienes interpretaron y bailaron todos los ritmos folclóricos colombianos.

Accidente en inauguración de Núcleo Comfama en Arví

Un accidente en el que resultaron 36 personas heridas, leves según las autoridades, se presentó el 29 de abril, durante la inauguración del Núcleo de Comfama en el Parque Arví. A la hora del accidente, 1:05 de la tarde, los asistentes, personalidades de la economía, la cultura y la política antioqueña, además de representantes de los medios de comunicación de todo el país, se disponían a escuchar el concierto del argentino Rodolfo Medeiros, para luego almorzar. Fue entonces cuando una de las terrazas del edificio llamado Ciempies (un deck en madera) colapsó al romperse los cables que la sostenían y cayó desde una altura aproximada de 5 metros, con más de 40 personas que se encontraban sentadas sobre ella. Durante la emergencia se hicieron evidentes las condi-



ciones de vulnerabilidad que tiene Santa Elena para atender eventos de esta magnitud, pues el Centro de Salud del corregimiento, de primer nivel, ni siquiera atiende urgencias y por supuesto, su personal nada pudo apoyar. Además, el aislamiento de Santa Elena con la vía principal cerrada para esos días y la ubicación del Parque Arví,

a 30 minutos en carro de la parte central de Santa Elena no permitió evacuar los heridos en tiempos adecuados. Los primeros heridos fueron trasladados por la Autopista Medellín-Bogotá y hasta en helicópteros, uno de la Fuerza Aérea y el de la Gobernación de Antioquia. Unos dos meses del incidente, fue reabierto el parque.

Vía a Santa Elena estuvo cerrada

En abril, de nuevo nuestra vía colapsó. Los fuertes aguaceros durante el Semana Santa de este año hicieron necesario el cierre de la vía entre el 21 de abril y el 11 de mayo. Y con ese cierre, también disminuyeron las posibilidades económicas para los habitantes del corregimiento, que vieron incrementados sus gastos al tener que utilizar todas las alternativas posibles para entrar o salir.

Sin embargo, más grave que lo que ha ocurrido siempre, esta vez la vía evidenció fallas estructurales (grietas y caídas de banca) y varios derrumbes en todo el tramo entre Santa Elena y Buenos Aires. Y en su momento, la Gerencia de Concesiones dijo que reparar los 14 puntos críticos valdría 19 mil millones. Lo que aseguró Caicedo Villegas fue que sería buena idea pensar en adecuar una nueva vía para el corregimiento. Mientras tanto la comunidad se preguntaba cuánto tiempo tomaría realizar reparaciones definitivas, invertir lo que se necesite para arreglar la vía por completo, como sí se ha hecho en otras vías del departamento. Hoy, diciembre del 2011, la carretera continúa en igual estado, porque la Gobernación no ha invertido un peso para superar las fallas y las grietas graves que tiene la vía.



Daños en el 6 más 300, que están igual.

CONCESSIONARIA AGRARIA DEL TUNEL DE ORIENTE S.A.S. VIGILADO DEPARTAMENTAL

RESTRICCIÓN A LA CIRCULACIÓN EN LA VÍA SANTA ELENA
La restricción de circulación en el Km 11+200 se registrará por los siguientes horarios:

- Vía abierta entre las 05:00am y las 07:00pm.
- Vía cerrada entre las 07:00pm hasta las 09:00am.
- No se permite trombarde de pasajeros en el vito del cierre (05+200)
- Capacidad máxima de carga: 4 toneladas.
- Tramite con precaución, la vía sigue presentando sitios críticos.
- Está prohibida la estacionamiento en cualquier momento por eventualidad de lluvia, visibilidad o desprendimiento de material.
- Durante las horas de cierre de la vía no habrá cobro de peaje en la estación de Santa Elena.
- Velocidad máxima de circulación: 30 Km/h.
- Circule con luces encendidas.
- Conduzca con cuidado, especialmente en condiciones de lluvia.
- Durante el cierre de la vía utilice vías alternas: Palmas y Autopista Medellín - Bogotá.

LA GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA Y LA SOCIEDAD CONCESIONARIA AGRARIA DEL TUNEL DE ORIENTE S.A.S. CUMPLIMIENTOS DE LAS ANTERIORES RECOMENDACIONES EN BENEFICIO DE SU SEGURIDAD E INTEGRIDAD.

MAYOR INFORMACION EN LOS TELEFONOS 3860923 - 5832364
www.tunelorientes.com

Esto era lo que se leía para los usuarios de la vía, el cierre y esta vez sin exención del peaje, por tratarse de fenómenos naturales no generados por la Concesión.

Festival de la Silleta, ya un emblema

En mayo 14 se realizó el Festival de la Silleta, evento para esta época ya muy posicionado. Recuérdese que esta actividad se creó mediante Acuerdo del Concejo de Medellín para promover y fomentar la cultura silleterera, así como propiciar oportunidades de disfrute y goce para la comunidad del corregimiento y visitante también.



Comfama, mucho cemento



En junio, publicamos un completo informe sobre la construcción del parque recreativo de Comfama en la zona de Arví. Comfama dijo en su momento que su Núcleo dentro de la zona denominada Arví "es readecuación del espacio sin deteriorar el bosque, para el ejercicio de actividades ecoturísticas y recreativas". Sin embargo, al ingresar lo que abre el panorama es una vía de especificaciones urbanas que antes era un camino veredal y más cemento del que resiste una zona de

reserva forestal. Un proceso de seguimiento hizo la Casa de Gobierno de Santa Elena, incluso alcanzó a suspender la obra y a imponer una multa porque Comfama sobrepasó los alcances de los permisos otorgados. Sin embargo, luego de un concepto inicial del Departamento Administrativo de Planeación que permitió sancionar y multar a Comfama, la dependencia oficial se devolvió en su concepto y eso reversó también la suspensión de la obra y la multa.

Un éxito la Rueda de Negocios

El 18 de mayo se realizó en el Restaurante Donde Edward, en la Vereda El Placer, la Primera Rueda de Negocios del Sector Turismo de Santa Elena. El evento, organizado por el Centro de Desarrollo Empresarial Zonal - Cedezo-, reunió por primera vez toda la oferta turística y de servicios del Corregimiento y se constituyó como un importante espacio de encuentro con los operadores turísticos y agencias de viaje de la ciudad de Medellín. Se trató de una estrategia para posicionar a Santa Elena como destino

turístico, mediante el encadenamiento de los diferentes sectores económicos de la zona, visibilizando toda la oferta que hay disponible en el Corregimiento, para que de esta forma se continúe fortaleciendo y apoyando el emprendimiento de la ciudad. Participaron un total de 43 oferentes, incluidos dos invitados del Corregimiento de San Sebastián de Palmiras y uno más de AltaVista, que compartieron y dieron a conocer sus productos y servicios a un total de 57 empresarios de turismo de Medellín

entre operadores y agencias de viaje de la ciudad. Entre la oferta sobresalieron: Alojamientos, hoteles, hostales, centros de eventos, parques recreativos y ecológicos, rutas turísticas, fincas silleteras, casas de encuentros, granjas temáticas, ciclo turismo, restaurantes, servicios de guianza, miradores, reservas naturales, entre otros. También se contó con la presencia de dos entidades financieras, que ofrecieron créditos para las empresas de turismo participantes: la participación de la Escuela Intera-



americana de Turismo, con la promoción de sus programas de formación; la presencia de la Cámara de Comercio de Medellín con su asesoría y el

Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, que brindó toda la información sobre el Registro Nacional de Turismo (RNT).

Mucha oposición



Para mayo, continuaban las protestas y las manifestaciones en contra del proyecto Túnel de Oriente. Varias reuniones se habían realizado y el Movimiento Comunitario por el Agua y por la Vida No al Túnel de Oriente seguía haciendo campañas a través de los medios y planeando estrategias culturales de resistencia.

De todos

Demostrado quedó que el agua es un bien público. La comunidad organizada y las organizaciones ambientalistas se empeñaron en gritar que es necesario defender el agua y evitar que macroproyectos puedan dañar un recurso que es un derecho, no un bien negociable.



Muchas imágenes quedan en la retina en este 2011, después de un largo recorrido por el trabajo realizado. Estas, aunque puede haber algunas más que se nos queden, creemos son las más importantes, en relación con todo lo ocurrido durante este año.



Vuelve y juega

Este año, el invierno nos hizo temer, sufrir y esperar lo peor. La imagen, en la zona donde se encuentran las tuberías de acueducto que abastecen los barrios de la comuna 8 y parte de la 9 y que resultaron afectados, averiados y destruidos por el fuerte invierno de Semana Santa.



Hacia La Cuesta

El hermoso Camino de la Cuesta que, después de ser inaugurado, identifica a este corregimiento. Recuperado por la Secretaría de Cultura Ciudadana, hace parte de los atractivos de la zona denominada Arví.



Un acueducto-parque

La Administración Municipal se desató con la "deuda social" que tenía con la Vereda Piedras Blancas, con la construcción del acueducto. Y más que un solución de agua potable es un acueducto-parque que muchas personas quieren visitar y fotografiar.



Salieron a votar

A pesar del día lluvioso que fue el 30 de octubre, los votantes de Santa Elena no se quedaron en la casa y salieron a ejercer su derecho al voto. En relación con las últimas elecciones locales, en el 2007 cuando votaron 2.220 personas, para esta ocasión los votantes fueron 2.640, es decir 420 electores más.



No al túnel

A lo largo del 2011, muchas protestas se oyeron en oposición al Túnel de Oriente. Una de ellas, la realizada por las organizaciones ambientalistas el 18 de octubre, en la Glorieta de Sajonia, mientras el gobernador de Antioquia daba inicio unos metros más arriba a las obras del túnel. Las organizaciones ambientalistas siguen reclamando el derecho al agua y la revisión de posibles impactos.

Siguen esperando

La comunidad de Mazo, que insiste en que es pacífica, sigue a la espera de mejores niveles de concertación y negociación con la Administración Municipal. La imagen, de la marcha del 12 de junio del 2011, en la que recordaban simbólicamente la demolición de su sede mutual por parte del Municipio de Medellín en junio del 2010.



Las silletas

Una foto bastante simbólica. Imagen tomada de otra foto, representa la costumbre ancestral de las silletas para cargar personas y fue real, no es un montaje ni nada por el estilo. Es Hernán Soto, sillettero del sector de Paysandú, cargando a su madre hace varios años. Mucha tradición guardada en fotos y en su casa museo, a la que le hicimos una publicación en nuestra edición especial de Feria de las Flores 2011.



Nuestros silletteros

Las imágenes más hermosas y que más nos gustan, los silletteros. La niña, tomada durante el Desfile Infantil de Silletteritos de Santa Elena, realizado el 31 de julio. Las dos restantes, en el Desfile de los mayores, el 7 de agosto del 2011. En una de las imágenes, Mauricio y Diego Londoño, de la Vereda Barro Blanco y en primer plano, Martín Atehortúa Londoño. En la otra foto, doña Leopoldina Grajales, de la Vereda Piedra Gorda, emblema de la mujer santaelenense, con su tesón y su humildad.



Una matrona

Doña Carmen Rodríguez, de la Vereda Mazo. Falleció en abril del presente año y será recordada por ser una de las personas que más conocimiento tenía sobre la tierra, las plantas y todas sus bondades. Esta imagen fue tomada en el Desfile de Silletteros del 2010.



Capacitación para gente de Santa Elena

La Alcaldía de Medellín capacitó durante este 2011, de manera gratuita y en actividades que duraron unas 120 horas, en temas como periodismo, mercadeo y comunicación para el desarrollo, a varios de los comunicadores comunitarios de las 16 comunas y los 5 corregimientos de Medellín. Santa Elena también obtuvo beneficios de estas capacitaciones, pues tres personas de la Mesa de Comunicaciones Santa Elena te Cuenta asistieron a estos cursos. En la segunda fila, de afuera hacia adentro se ven Carlos Alberto Alvarez Acosta, Claudia Cárdenas Freydel y Jorge Quiceno Gil.



Barrio Comparso, activo de Santa Elena

Fernando García, conocido como "El Gordo", creador y artífice de la Corporación Barrio Comparso, más de 25 años de trabajo en la ciudad y que, para fortuna del corregimiento, ha tenido su sede en Santa Elena. Ahora la Alcaldía de Medellín acaba de entregarle una sede en comodato en el Barrio Prado, pero espera continuar su labor en el corregimiento. Un reconocimiento a un guerrero, empeñado en cambiar el mundo a través del arte y la cultura.



Nueva escuela

Después de descubrir la placa conmemorativa de la inauguración de la Escuela de Música de Santa Elena Blas Emilio Atehortúa, los secretarios de Educación, Felipe Gil Barrera, de Cultura Ciudadana, Luis Miguel Usuga Samudio; el alcalde de Medellín, Alonso Salazar Jaramillo y la directora de la Red de Escuelas de Música de Medellín.

Incidentes en Mazo El Encuentro



Luego de una marcha pacífica, el 12 de junio, en la que los habitantes de la Vereda Mazo recordaban la demolición de su sede mutual un año atrás por parte del Municipio de Medellín, se presentaron disturbios y actos vandálicos.

Un año ha transcurrido desde que la comunidad de la Vereda Mazo vio cómo maquinaria del Municipio de Medellín demolía su

sede mutual. Este espacio era utilizado para realizar las velaciones de sus muertos, pero también para reuniones comunitarias y actividades lúdicas y culturales de beneficio para todos los habitantes de la vereda. Finalizada la marcha, algunos de los asistentes se enfrentaron a los agentes e incineraron dos motos del cuerpo policial. Momentos de zozobra se vivieron en el lugar.

La Filarmónica también nos visitó



En un concierto en el que hicieron homenaje a la banda inglesa Queen, con todo el montaje sinfónico de los temas compuestos por Freddie Mercury, la Orquesta Filarmónica de Medellín estuvo en Santa Elena el 18 de junio. A pesar de la poca asistencia, la orquesta deleitó a los asistentes y rompió la monotonía de los eventos culturales del corregimiento.

Reuniones de feria... tarde

Apenas en junio, el 23, se hizo una primera reunión, convocada por la Secretaría de Cultura Ciudadana para planear los detalles de la Semana Silleterá y los días previos al Desfile de Silleteros. En esa primera reunión había esbozos de los esquemas y no había nada concreto. La reunión tampoco fue muy concurrida.



Ande, mucha cultura



El Encuentro Nacional de Artes, realizado por la Asociación Nacional de Directores Escénicos de Colombia, Ande Colombia, pasó por Santa Elena en su versión número 12, entre el 9 y el 12 de junio. Se realizaron diversos eventos en los centros educativos y en la parte central del corregimiento en los que la comunidad pudo deleitarse con obras de teatro, cuentaría, conciertos musicales, encuentro de danzas, poesía, pinturas y esculturas en vivo, más personajes teatrales. En esta versión se presentaron 16 obras teatrales; cinco sesiones de cuentaría; tres conciertos; dos exposiciones de artes plásticas, una infantil y una profesional; tres funciones de danzas, "Arte Vivo" y 7 eventos académicos.

Reconocimiento a la Mesa de Comunicaciones



Durante la celebración de las tradicionales fiestas del campesino, en junio pasado, fue reconocida nuevamente la labor de la Mesa de Comunicaciones Santa Elena te Cuenta. El galardón fue entregado directamente por el Secretario de Desarrollo Social, Carlos Andrés Pérez Múnera y fue recibido con sumo orgullo por Carlos Alberto Álvarez Acosta, miembro de la mesa. En dicho Galardón se puede leer: Secretaría de Desarrollo Social Gerencia de Corregimientos Reconocimiento otorgado a la Mesa de Comunicaciones por la labor ciudadana desarrollada en el área social del Corregimiento Santa Elena. Medellín, Junio de 2011 Medellín, Ciudad y Campo a la Vez

Dos décadas

En julio también, la Biblioteca Margarita Córdoba de Solórzano, en la parte central del corregimiento, cumplió 20 años de servicio a la comunidad. Una labor que ha aportado a varias generaciones mucho conocimiento y que ha ayudado a la población de Santa Elena a vincularse con el mundo, además de ser uno de los espacios más utilizados para todo tipo de reuniones, como un verdadero dinamizador del desarrollo.



En la gráfica, Carlos Álvarez el mimo, en uno de los actos de festejo de los 20 años.

Y la comunidad no se quedó quieta



En julio, la comunidad organizada continuaba realizando acciones de protesta contra el proyecto Túnel de Oriente. Una de las más importantes, la Marcha por el Agua realizada el 20 de julio, con una larga caminata entre la centralidad de Santa Elena y el Parque Bicentenario en el barrio Boston. 16 kilómetros

aproximadamente caminaron los asistentes, a pleno sol, para decirle a la Gobernación de Antioquia que el agua es un bien público y que era necesario pensar mejor la necesidad de un túnel que, según estudios, puede disminuir o acabar con las fuentes de agua de esta zona de la ciudad.



Este año, a diferencia de años anteriores, el tradicional Festival de Sancochos estuvo bastante organizado y, como siempre, muy concurrido. Se realizó el 24 de julio en la

zona verde ubicada al lado del cementerio y fue un lugar muy apto para todos los asistentes, pues allí se acomodaron bien y con excelentes condiciones para hacer cada uno su pre-

paración. Otro aspecto a resaltar es que gracias a la labor de los Equipos de Gestión del Programa de Planeación Local y Presupuesto Participativo, vinieron grupos de los 4 co-

Concejo de Medellín manifestó inquietudes sobre el túnel



FOTO CORTESÍA VEEDURÍA CIUDADANA AL PROYECTO

El Concejo de Medellín, en su sesión plenaria del 1° de julio, discutió los pro y contra del Megaproyecto Túnel de Oriente. Durante las intervenciones en la plenaria, algunos concejales admitieron tener múltiples inquietudes por el desarrollo del proyecto, expectativas compartidas por la comunidad, la Personería y las organizaciones académicas, ambientales y comunitarias. El concejal Luis Bernardo Vélez Montoya solicitó en esa fecha la realización de una audiencia pública ambiental requerida desde la Personería, las ONG, el Concejo de Medellín y la Procuraduría Ambiental para que se cite a Cornare, con el fin de que explique lo referente a las licencias ambientales del proyecto.

El concejal Carlos Alberto Ballester Barón afirmó que no se debe invertir 1 billón de pesos en obras que no sirven a la sociedad, especialmente si se tiene en cuenta, que aún faltan algunos proyectos por terminar y el presupuesto se está acabando. El concejal Jesús Aníbal Echeverri Jiménez consideró que el Túnel de Oriente no se debe hacer en estos momentos. El Gerente de Aguas EPM, Francisco Javier Piedrahita, afirmó que los estudios muestran que el túnel puede absorber 200 litros de agua por segundo de las cuencas hídricas del sector que abastecen parte de la población aledaña, razón por la cual es necesario un plan de prevención, mitigación y recuperación de aguas.

Sancochos, muy visitados y organizados

En la foto, los compañeros de San Sebastián de Palmitas, ya sirviendo uno de los sancochos que más rápido se acabó.



regimientos (San Antonio de Prado, Altavista, San Cristóbal y San Sebastián de Palmitas) y disfrutaron de una jornada agradable en compañía de sus colegas de Santa Elena.

Un desfile con más fallas que aciertos



En el 2011 el Desfile de Silleteros, en agosto, fue hermoso como siempre. Sin embargo, uno de los más desordenados de los últimos años. Hubo fallas en la logística para atender a los silleteros de manera adecuada pues no tuvieron donde descansar durante las muchas horas de espera antes del inicio del evento y tampoco hubo

coordinación en la alimentación, pues varios de ellos se quedaron sin refrigerio o almuerzo. Algunos otros descansaron a la poca sombra que les daban sus silletas porque no se atrevían a separarse de ellas, pues la premiación se demoró bastante. Y para rematar, el desfile comenzó tarde, sin el Ganador Absoluto a la cabeza porque

aún estaban en la premiación y por la salida tarde llegaron a Plaza Mayor de noche y ya muy tarde. Lo único que este

año sí funcionó y hay que decirlo, fue el esquema de transporte utilizado en Santa Elena durante la noche pre-

via y en la madrugada para transportar las silletas. Por fin, encontraron el equilibrio para que todos ganen.

Marcha Sagrada



Los bastones fueron entregados a los asistentes, como símbolo de la ceremonia y como compromiso para defender también el agua como un derecho.

Bastones de varios colores, pero además representando diversas culturas indígenas llegaron a Santa Elena el 13 de agosto, en representación de comunidades de lugares lejanos que los enviaron para honrar el Espíritu del Agua. La ceremonia, realizada en el Parque Principal de Santa Elena, con la asistencia de más de 100 personas, fue una de las paradas de la Primera Gran Carrera Ceremonial en Unión por el Agua 2011, que llegó a Medellín procedente del Sur del país. Partió desde el Macizo Colombiano donde nacen cuatro de los ríos más importantes y posteriormente iría hasta Bocas de Ceniza, en Barranquilla, donde desemboca el Río

Grande de la Magdalena. El movimiento también pasaría por la Laguna de Guatavita y el Salto del Tequendama, en Cundinamarca. Esta marcha era una acción directa no violenta, que se encuentra dentro de la dinámica de Jornadas de Paz y Dignidad. También era una forma de honrar el legado ancestral representado por las naciones nativas del continente, como ofrenda al Dador de Vida para que haga florecer las semillas de luz en los corazones de los seres que habitamos la Madre Tierra. La marcha llegó a Santa Elena también como una acción directa no violenta para protestar por el proyecto Túnel de Oriente.

Convocaron audiencia ambiental

El 17 de agosto, mediante Resolución 112-3971, la Corporación Autónoma Regional Rionegro Nare, Cornare, convocó a audiencia pública de control y seguimiento de carácter ambiental, para el día 29 de septiembre, en su sede de corporación ubicada en el kilómetro 54 de la Autopista Medellín-Bogotá, Municipio de El Santuario.

La Audiencia Pública Ambiental es un mecanismo de participación que fue establecido por la Ley 99 de 1993 o Ley del Medio Ambiente, mediante el cual se ofrece a la comunidad, a las autoridades, a las organizaciones y a la autoridad ambiental, la posibilidad de conocer, informarse e intercambiar criterios sobre la conveniencia de una obra o actividad que se desarrolle o pretenda desarrollarse y que pueda causar impacto al ambiente o a los recursos naturales renovables.

La puede solicitar el Procurador General de la Nación o el Delegado para Asuntos Ambientales; el Defensor del Pueblo; el Ministerio del Medio Ambiente; las demás autoridades ambientales como las Corporaciones Autónomas Ambientales; los Gobernadores; los Alcaldes; por lo menos cien (100) personas o tres (3) entidades sin ánimo de lucro, no necesariamente de carácter ambiental.

Mes de las adversidades para el túnel

Y septiembre fue el mes en que más recursos y acciones jurídicas se interpusieron para frenar las obras del Túnel de Oriente.

Líderes comunitarios, ciudadanos, vecinos de Santa Elena y organizaciones no gubernamentales ambientalistas entablaron a mediados de septiembre una Demanda de Acción Popular ante los jueces administrativos de Medellín contra el proyecto Túnel de Oriente, por el peligro inminente que genera dicha obra produciendo el agotamiento de las aguas y sus consiguientes efectos sobre la vegetación natural, cultivos, pastos, acueductos deprimiendo la actividad productiva, turística y cultural. Las siete entidades demandadas fueron Cornare, la Gobernación de Antioquia, la Concesión Túnel Aburrá-Oriente, Corantioquia, el Área Metropolitana del Valle de Aburrá, el Municipio de Medellín y el Ministerio de Vivienda, Medio Ambiente y Desarrollo Territorial.



De igual manera, la Alcaldía de Medellín presentó un Derecho de Petición, en el que, en 105 páginas, fundamenta la solicitud a la Gobernación de Antioquia de no iniciar las obras del Túnel de Oriente y, además, dar respuesta a los 46 interrogantes presentados en la carta de 105 páginas. A Cornare le pide verificar las inconsistencias en el proceso de licenciamiento ambiental del proyecto; verificar el estado de permisos, licencias y concesiones y su posible caducidad y dar respuesta a los

interrogantes planteados en la carta y al Ministerio del Medio Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial le solicitó resolver el conflicto de competencias por jurisdicciones, dado que la mayor parte del proyecto se desarrollaría en Medellín, que corresponde a Corantioquia y no a Cornare, así como a revisar todo el proceso de licenciamiento del proyecto y verificar todas y cada una de las inconsistencias ya conocidas por la opinión pública y de nuevo planteadas en el documento.

Semana de la Convivencia

Entre el 19 y el 25 de septiembre se realizó la Semana de la Convivencia, con una variada programación académica, cultural y deportiva.

Hubo festivales, foros, torneos de fútbol, exposiciones, pintura de murales, caravanas por la vida y un espacio el 21 de septiembre para conmemorar el Día Mundial por la Paz con el evento Baila por la paz, en el que la comu-

nidad se unió en una gran coreografía de una canción interpretada por artistas de la ciudad, en Carabobo Norte. El Corregimiento de Santa Elena fue escenario de múltiples actividades en las que sobresalieron conversatorios, foros, conciertos, actividades lúdicas, recreativas y culturales y un acto especial de cierre en el que distribuyeron muchas vacunas contra la violencia.

El festival que pone a sudar a muchos

Muy concurrido estuvo el XXII Festival de Carros de Rodillos, el 25 de septiembre. Oficialmente, 900 carros inscritos, más unos 300 que se lanzaron de manera informal y una cifra cercana, según datos del Inder Medellín, a 3 mil participantes, sin contar los espectadores a lo largo de las vías del recorrido entre el Estadero El Sillettero y el Cerca de Buenos Aires. Mucha adrenalina para la fiesta familiar por excelencia que ya realizó con ésta 22 versiones. También mucha creatividad en disfraces, atuendos y decoraciones de los carros.



Una audiencia muy cuestionada



El 29 de septiembre se realizó la audiencia pública ambiental al Proyecto Túnel de Oriente en la sede de Cornare, en El Santuario. Los ambientalistas y organizaciones comunitarias asistieron con algo de incredulidad, por considerarla un mecanismo tardío e inútil, especialmente por realizarse apenas 13 días hábiles antes a la fecha que la Gobernación de Antioquia determinó como el inicio de obras.

La sesión de 6 horas y media sirvió para conocer muchas posiciones y estudios que apoyan y que cuestionan el proyecto.

Recorriendo los caminos antiguos



En septiembre, VIVIENDO SANTA ELENA estuvo con la comunidad de la Vereda Mazo recorriendo los caminos ancestrales de la zona denominada Arví, para verificar el cambio de nombres por parte de la Corporación Parque Arví.

Muchos de estos caminos se llaman hoy, para efectos de atraer turismo, Biodiverso, de la Flora, Ancestral, pero para la comunidad, en su memoria histórica y cultural, los caminos siguen llamándose La Rojas, La Vanegas, La Gurupera y un largo etcétera de nombres que hablan de tradiciones ancestrales y de muchas vivencias que, incluso, ni se cuentan en los libros e informes oficiales. Las explicaciones ya fueron dadas por la Corporación Parque Arví, la comunidad insiste en sus nombres tradicionales y el asunto se encuentra todavía en etapa de negociación, pues la corporación afirma que no puede cambiar de una vez toda su papelería, pero que está dispuesta a corregir el error.

El gobernador “abrió” el túnel



Hace unos días la Gobernación hablaba de 820 mil millones como valor total de la obra. La valla el día del inicio menciona un valor de \$869 mil 874 millones como inversión.

El 18 de octubre, como estaba previsto y desatendiendo todos los conceptos, a pesar de todos los pronunciamientos, solicitudes de precaución y manifestaciones de las autoridades del Municipio de Medellín, así como representantes del Ministerio Público, organizaciones ambientales y

comunidad del Corregimiento de Santa Elena, el gobernador de Antioquia, Luis Alfredo Ramos Botero, dio inicio a las obras del proyecto Túnel de Oriente, con el argumento de que todo está en regla y que “El proyecto cumple con todas las normas y requerimientos y la Gobernación no ha recibido ninguna comunicación que pueda afectar el inicio de obras del Túnel de Oriente”. El acto, realizado en Sajonia, unos metros antes de la glorieta que comunica con el Aeropuerto José María Córdova, fue transmitido por el canal gubernamental de televisión, Teleantioquia y asistieron personalidades locales y regionales, así como todos los alcaldes de los municipios del Oriente Antioqueño. No se presentó nadie en representación de la Alcaldía de Medellín, pues se conocen las diferencias conceptuales y de percepción frente a esta obra entre las dos administraciones. Al lugar llegaron también las organizaciones ambientalistas para protestar y marchar de manera pacífica pero fueron alejadas y retiradas por la Policía y por policías antimotines. La protesta, en la que incluso uno de los ambientalistas se subió a la máquina perforadora maniobrada por el gobernador, continuó hasta el fin del acto y luego los marchantes regresaron a sus lugares de origen, sin disturbio alguno.

Al lugar llegaron también las organizaciones ambientalistas para protestar y marchar de manera pacífica pero fueron alejadas y retiradas por la Policía y por policías antimotines. La protesta, en la que incluso uno de los ambientalistas se subió a la máquina perforadora maniobrada por el gobernador, continuó hasta el fin del acto y luego los marchantes regresaron a sus lugares de origen, sin disturbio alguno.



Rodrigo Caicedo Villegas, gerente de Concesiones; Alvaro Villegas Moreno, de la Sociedad Antioqueña de Ingenieros y Arquitectos –SAI– y el gobernador de Antioquia, Luis Alfredo Ramos Botero durante el acto de inicio de las obras.

Al lugar llegaron también las organizaciones ambientalistas para protestar y marchar de manera pacífica pero fueron alejadas y retiradas por la Policía y por policías antimotines. La protesta, en la que incluso uno de los ambientalistas se subió a la máquina perforadora maniobrada por el gobernador, continuó hasta el fin del acto y luego los marchantes regresaron a sus lugares de origen, sin disturbio alguno.

Al lugar llegaron también las organizaciones ambientalistas para protestar y marchar de manera pacífica pero fueron alejadas y retiradas por la Policía y por policías antimotines. La protesta, en la que incluso uno de los ambientalistas se subió a la máquina perforadora maniobrada por el gobernador, continuó hasta el fin del acto y luego los marchantes regresaron a sus lugares de origen, sin disturbio alguno.

La Escuela de Música, el mejor regalo del 2011

Música, como la mejor forma de arrebatar jóvenes a la guerra y al ocio improductivo, se oye en Santa Elena, ahora sí, en forma, desde el 11 de octubre. La Alcaldía de Medellín entregó a la comunidad la Escuela de Música Blas Emilio Atehortúa y con ella la esperanza y las oportunidades para los niños y jóvenes del corregimiento. El Alcalde de Medellín, Alonso Salazar Jaramillo, encabezó el acto de entrega a los habitantes del corregimiento Santa Elena de la nueva Escuela de Música “Blas Emilio Atehortúa”, la cual hace parte de la construcción de obras de infraestructura cultural para la ciudad. “Esperamos que se reafirme en el tiempo el compromiso de que estos sitios salgan cada vez más adelante”, le dijo el mandatario local a los asistentes al acto de entrega.



FOTO OLEGARIO MARTÍNEZ, ALCALDÍA DE MEDELLÍN

Hoy la escuela, el mejor espacio para la práctica musical en toda la ciudad, pues fue construido con todas las especificaciones técnicas para un lugar dedicado a la música.

Alcaldía de Medellín. Este es el primer espacio de ciudad construido técnicamente para optimizar el aprendizaje y la práctica musical de más de 200 niños y jóvenes que se beneficiarán con esta obra. La escuela de música, en la que la Alcaldía de Medellín invirtió \$2.394 millones, tiene un área construida de 1.193 metros cuadrados y 768 metros cuadrados de espacio público. Cuenta con 4 salones de ensayo grupal y 10 cubículos de ensayo individual,

un auditorio, espacios administrativos, cafetería y zonas comunes adecuadas para la movilización de personas con discapacidad física. La escuela se especializa en instrumentos de viento y rinde un homenaje con su nombre al artista Blas Emilio Atehortúa, una gloria de las artes y la música, nacido en Santa Elena. Esta obra hace parte del plan de la Alcaldía de Medellín para la reparación, adecuación y construcción de obras de infraestructura cultural.

Más acciones contra el túnel



En comunicación del 12 de octubre, el Procurador Delegado para Asuntos Ambientales y Agrarios, Oscar Darío Amaya Navas, textualmente, le solicitó a Cornare, “considerar la posibilidad de suspender el inicio de ejecución del proyecto Conexión Vial Aburrá-Oriente previsto para el 18 de octubre, hasta tanto esa autoridad ambiental regional no se pronuncie en un acto administrativo motivado sobre la modificación de la licencia ambiental otorgada mediante la Resolución 1764 de 2002, así como sobre los insumos ciudadanos recogidos en la audiencia pública celebrada el pasado 29 de septiembre del presente año”.

También, en medio del acto de inicio de las obras, el 18 de octubre, se conoció, a través de la Veeduría al Túnel de Oriente, que la Contraloría General de la República asumió el control excepcional sobre la gestión contractual, la gestión ambiental y la gestión financiera del Proyecto de Conexión Vial Aburrá-Oriente. De igual forma, al Contralor General de Antioquia, Jorge Rojas Otálvaro, le fueron retiradas sus competencias sobre la vigilancia y el control del proyecto dada la práctica de dictámenes favorables al mismo, los cuales contradicen el Informe Técnico emitido por la Auditoría Especial respectiva, en los cuales se presentan varios hallazgos desfavorables de diferente índole (12 administrativos y 11 disciplinarios) y adicionalmente por haber sido jefe de la campaña del Gobernador Luis Alfredo Ramos, quedando así inhabilitado para vigilar y controlar en forma imparcial e independiente la gestión contractual, ambiental y financiera de dicho proyecto.

De nuevo, semillas de emprendimiento



FOTO CORTESÍA CEDEZO SANTA ELENA

En la foto, dos de los ganadores Claudia Cárdenas y Miguel Ángel Vásquez, con sus familias y el coordinador del Cedezo Santa Elena, Juan Esteban Franco.

Otra vez, como en años anteriores, Santa Elena y sus emprendedores pusieron en alto el nombre del corregimiento, pues 8 iniciativas de negocio se ganaron el Concurso de Capital Semilla de la Alcaldía de Medellín.

Los ganadores de este año en Santa Elena fueron 8 propuestas, así:

Claudia Cárdenas Freydel, de Tamalvare (Tamales y fiambres, Vereda El Placer).
Laura Rico Pérez, Barranquero (Cicloturismo de montaña).
Liliana María Cuartas Naranjo (Tejidos artesanales).
Maryori Velásquez Herrera (Restaurante Cable a tierra, Vereda Piedras Blancas).
Miguel Ángel Vásquez Alzate (Floreciendo, proyecto de

agroturismo, sector Los Vásquez Vereda Mazo).
Sandra María Trujillo González (Fotografía).

Susana Franco Cuartas (Transformación de plantas aromáticas en productos cosméticos de alta calidad).

Tatiana María Infantino Ramírez (pañales reutilizables, absorbentes, reciclables).

Santa Elena tiene sacerdote

Y no es que el padre Rodrigo David se haya ido, no, qué tal. Sólo que el pasado 19 de noviembre el joven Carlos Mario Martínez Orozco, fue ordenado sacerdote por el Arzobispo de Medellín, Ricardo Tobón Restrepo y al día siguiente, con lleno total, ofreció su primera eucaristía en la Iglesia de Santa Elena. Nacido el 24 de noviembre de 1983, en Rionegro, el nuevo sacerdote es hijo de Fabio Martínez y Magnolia Orozco. Cursó su primaria y bachillerato en la Institución Educativa Santa Elena y durante esos años fue catequista de Primera Comunión y Confirmación de la Parroquia del corregimiento.



FOTO CORTESÍA DE LA FAMILIA

Buscando alternativas



De manera juiciosa, la comunidad de la Vereda Mazo, viene buscando alternativas al desarrollo y posibilidades de negociación con la Administración Municipal en cuanto a los temas de las densidades y las posibilidades de construcción en sus predios. Fue así como el 5 de noviembre se reunieron, por su propia iniciativa, con personal de Corantioquia, para hablar de nuevo de las implicaciones de las resoluciones que restringen las construcciones en el territorio, así como las que otorgan calidad de Reserva Forestal a buena parte del territorio de Santa Elena. El objetivo, entender mejor dichos documentos y encontrar alternativas que puedan beneficiar a la comunidad en relación con las restricciones.

Viviendo Santa Elena, un referente



FOTO CORTESÍA DIEGO GONZÁLEZ TORRES

El pasado 18 de noviembre, con la entrega del II Premio de Periodismo Comunitario, la Alcaldía de Medellín y la Universidad de Antioquia reconocieron a diversas comunidades de la ciudad, por el compromiso con sus habitantes, el profesionalismo con el que asumen la labor informativa y el aporte para construir Comunicación Pública para fortalecer la democracia. Y como un importante referente de ciudad en materia de periodismo comunitario, el Periódico VIVIENDO SANTA ELENA fue premiado por se-

gundo año consecutivo como uno de los mejores medios comunitarios impresos de la ciudad. Recuérdese que en el 2010 recibió el galardón como el Mejor Medio Comunitario Impreso en la primera versión de la misma convocatoria y para este 2011 le fue otorgado el segundo lugar, ubicándolo, de nuevo, entre los tres primeros medios impresos comunitarios de Medellín. Los jurados destacaron la calidad periodística, el formato, el impecable diseño y los contenidos realizados con responsabilidad y compromiso comunitario.

En el momento de la entrega del premio, la directora de VIVIENDO SANTA ELENA, Ana Isabel Rivera Posada, con la secretaria Privada de la Alcaldía de Medellín, Claudia Wilches.



Reconocimiento a Asocomunal

Durante el Día de la Acción Comunal celebrado el 3 de diciembre, la Secretaría de Desarrollo Social de la Alcaldía de Medellín le hizo un reconocimiento a la Asocomunal de Santa Elena como la mejor organización de su tipo en la ciudad. En la foto, de izquierda a derecha, Orlando Londoño, de la Vereda Barro Blanco; Leonardo Grajales, presidente de la Asocomunal, con la estatuilla y Jorge Hernández, del sector Los Vásquez.



FOTO CORTESÍA ASOCOMUNAL

Ni faroles ni luces



Triste fue el 7 de diciembre. El agua no dejó homenajear a la Virgen Inmaculada, pues llovió tanto que no hubo forma de encender velas, faroles ni nada por el estilo. Tampoco se hizo el tradicional Desfile de Mitos y Leyendas, en Santa Elena, pues la tramitología mató el desfile. Sale más costoso pagar todos los requisitos para certificar la actividad ante la Administración Municipal que la logística del evento mismo. Sólo quienes hacen estos trámites saben lo dispendioso que es (baños, ambulancia, bomberos, permi-

soy y un largo etcétera que desanima hasta el más pudiente). El organizador de todos los años, Wilson Soto, invitó a los comerciantes de la parte central a unirse a la Noche de Faroles, pero como les contamos, no fue posible porque el invierno no lo permitió. Para destacar, el concierto de la Banda de Música de Santa Elena, jóvenes a quienes les tocó interpretar en medio de un aguacero torrencial, por fortuna, protegidos por la carpa.

Festival de la Silleta, se lució

Diciembre 10, último evento del Festival de la Silleta en el 2011 y la Corporación de Silleteros se lució con la celebración. Natilla y buñuelos acompañaron las actividades, a las que asistió mucha gente y que, por fortuna, no estuvieron pasadas por agua. Un festival que ya es parte de las dinámicas del corregimiento y que muchos visitantes aprovechan para venir, visitar y volver cada mes, durante el segundo sábado, para disfrutar semejante belleza. Las danzas también estuvieron presentes.



Estrenan sede

La comunidad de la Vereda Piedra Gorda, muy pinchada, estrena sede comunal por estos días. La inauguraron a comienzos de diciembre y es un logro de la Junta de Acción Comunal que obtuvo ganancias y excedentes en la contratación social de Empresas Públicas de Medellín y las destinó a la construcción de su sede. Buen ejemplo para el resto de las organizaciones sociales del corregimiento.



Vía cerrada, otra vez



Y como para variar, la mala pasada la jugó la vía a Santa Elena y por cuenta del invierno. En diciembre, mes que esperan muchos para "cuadrar" las cuentas y obtener las ganancias que el resto del año no se ven, la vía estuvo cerrada entre el 5 y el 16 de diciembre, de lunes a viernes, entre las 9 de la mañana y las 5 de la tarde. Mucho invierno y aguaceros constantes hicieron temer que la vía se cerrara completamente y ahí sí, un miedo terrible a que los turistas y visitantes no llegaran. Por fortuna, el 17, muy cumplidos, los operarios y trabajadores de la vía abrieron para la circulación normal. Mucha zozobra de cuenta del invierno, que la comunidad espera que amaine un poco.



Este medio es apoyado parcialmente con dineros públicos priorizados por habitantes del Corregimiento Santa Elena en el Programa de Planeación Local y Presupuesto Participativo de la Alcaldía de Medellín.



Alcaldía de Medellín